



Met de kont in de botter

(Kohle, Moos und Mäuse)

Klucht in drie bedrieven

door

BERND GOMBOLD

vertaling algemien dialect

Ben ten Velde

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **MET DE KONT IN DE BOTTER - KOHLE, MOOS UND MÄUSE** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **BERND GOMBOLD** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **11** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Sjoerd - landbouwer, die graag 'n pot bier drinkt en dan tot rare frasen in staat is

Truus - zijn goedmoedige wederhelft

Hannes - hun beider zoon, niet al te snugger, heeft 't werken niet uitgevonden en 't stopgaren ook niet.

Oma - moeder van Truus, doof, niet helemaal bij de tijd, angstig en bijgelovig

Hendrik - ook boer, net zo dorstig als Sjoerd en, waar het betreft in dronken toestand kunsten uithalen, zijn evenknie

Mien - zijn pinnige en bazige echtgenote, die op de centen is

Roos - hun nogal boertige pleegdochter, naïef, maar ook goedhartig

Moes - door vele wateren gewassen veehandelaar, die niet verder te vertrouwen is dan men hem ziet

Brouwer - overijverig politie-agent, precies en zeer van z'n eigen capaciteiten overtuigd

Geert - inspecteur van de staatsloterij, accuraat en ietwat stijf, maar onder invloed van alcohol zeer soepel wordend

Roxy – 'dame' van lichte zeden en ook dusdanig gekleed, temperamentvol en wetend wat ze wil

Een aantal rollen kan moeiteloos in het Nederlands worden gespeeld.

DECOR:

Het stuk speelt in de buitenlucht, het decor is voor alledrie de bedrijven gelijk en de toestand wordt beschreven, gezien vanuit de zaal. Zowel de linker als de rechter korte kant worden in beslag genomen door 'n eenvoudige boerenwoning, met 'n op- en afgang links en rechts achter, alsmede in beide woningen via de voordeur. In beide woningen zijn ook een of twee ramen, maar slechts één daarvan, namelijk in de rechter woning boven, dient geopend te kunnen worden. Voor elke woning staat 'n tafel met enkele stoelen en/of 'n bankje, afhankelijk van de beschikbare ruimte. In 't midden, tussen beide woningen, tegen de achterwand, 'n schuurtje. Tot de verdere aankleding, zoals 'n stapel houtblokken, bloembak etc., dient ook te behoren een melkbus, die bij de woning rechts staat. De ruimte links en rechts naast het schuurtje wordt opgevuld met struikgewas en/of bomen.

EERSTE BEDRIJF

Roos: (*zit voor de woning links, in de ene hand 'n knot breigaren, die op een stokje gewikkeld is, dat aan beide kanten genoeg uitsteekt om 't vast te kunnen pakken, in de andere hand het begin van de draad, weet zich geen raad*) Waorum moet uitgerekend ik nou altied 't stomste wark doen?

Hannes: (*zit voor de woning rechts, pelt gekookte aardappelen in de schil, voor 't gemak geen al te grote, eet ze meteen op, spreekt met volle mond*) Maak je toch niet drok, bij mij is 't toch net zo. Va kan me nargens veur gebruiken en moe zee dat ik, inplaots van heur veur de voeten te lopen, maor beter dit hier kan doen. Veur de zekerheid hef ze mij 'n hiel stomp mes geven.

Roos: Nou ja, als ik ooit 'n kerel krieg, die eerappels zol kunnen schillen, zol ik dik tevreden wezen. (*op knot doelend, hulpeloos*) Maor eerst moet mij maar iene vertellen hoe ik dit probleem op moet lossen. 'n Streng van maken, zee moe, umdat 't gaoren eerst wassen worden moet.

Hannes: Makkelijk zat. Dan huuf ie die bol toch allent maor af te rollen.

Roos: (*verachtelijk*) Daor heej hum weer met zien beschimmeld verstand! (*staat op, beschrijft in de lucht 'n ovaaltje van vijftig tot zestig centimeter*) Man, dat moet 'n ring worden! Zoiets ongeveer!

Hannes: (*met volle mond*) Is toch veul te moeilijk. Laot 't heur dan zölf doen!

Roos: (*'n stoel naar 't midden van de bühne trekkend*) Ik weet al wat. Kom ies hier, jij kunt mij der best bij helpen. Ik denk dat 't dan wel lukt. (*duwt hem de knot in handen, hij neemt 't stokje aan beide uiteinden beet, zij neemt 't begin van de draad in 'n hand, gaat pontificaal op de stoel zitten, met rug tegen de leuning*) Zo, moej ies kieken. Ik hol 't begun vast en jij dreit rondties um mij hen, Makkelijk zat.

Hannes: (*begint stuntelig rondjes om Roos heen te draaien, haar aldus met 't garen op de stoel vastbindend, bewonderend*) Toch wel 'n goed idee van je, Roos. Jij bent lang niet zo dom as mien moe zeg.

Roos: Aj dat maor weet. Veur taol en rekenen haar ik op schoele altied 'n viere, maor veur gymnastiek en handwerken toch maor mooi 'n zeuven. En de juffrouw hef vaak genog tegen mij zegd, dat ook 'n blinde kippe zo af en toe wel ies 'n piere vindt.

Hannes: Dat begriep ik niet.

Roos: Ik eerst ok niet, maor toen vertelde ze mij, dat ik de kippe was en dat vun ik toch wel knap van heur, nietwaor? Maor eh, loop ies 'n beetje harder, ik krieg der onderhand 'n lamme arm van.

Hannes: Hol de iene dan met de ander vast. Je hebt ter ja twei.

Roos: Jonge, jonge. Wat ben jij toch 'n oelewapper! Dan wordt die andere toch zeker ook nog lam! Moet ik va toch wel geliek geven. Die zeg altied, dat ik weliswaor achterlijk en dom ben, maar dat jij mij daorin dubbel en dwars de baos bent.

Hannes: O ja, ik weet ok wel, dat ik beter ben dan jij. Mien va zeg, dat, als wij met zien beide kinder haaren, 't zulke prachtexemplaren zollen wezen, dat ze zo in 'n museum terechte konden.

Roos: Kinder? Ikke met joe? Kom nou Hannes! Nou bak jij ze toch wel slim broen heur! Jij denkt toch zeker niet, dat ik ieder en iene neem? Wat ik wil, is 'n hiel rieke kerel. Dan kan ik mij 'n apparaot kopen um gaoren af te wikkelen en strengen te maoken.

Truus: *(op van rechts achter)* Met wat veur onzin bej nou weer an de gang?

Roos: Dat ziej toch, 'n streng maoken! Hannes, je moe kan al net zukse domme vraogen stellen als jij.

Truus: Hol jij je brutaole snater, jao! *(ontzet)* En dat gaoren giet zo toch hielemaol naar de filistijnen!

Roos: O nee, dat wil mien moe beslist niet. Ze moet 't zölf hebben.

Hannes: En ik help heur. Dan giet 't vlugger. Maor eerlijk is eerlijk 't idee is van Roos zölf, moe. Goed hè? Moej ies proberen te onthollen.

Truus: *(ogen ten hemel)* O Heer, stuur ies 'n maol 'n kloete harsens naor beneden! Waorumme hej 't met die twei toch zo goed veurhad toen ie de domheid an 't verdelen waren! *(geërgerd)* Hannes, en hoe is 't met de eerappels?

Hannes: Goed moe. Ze waren hartstikke lekker!

Truus: Maor waorumme is 't grootste deel dan nog niet peld?

Hannes: Jij hebt toch zegd, dat ik net zoveul mös pellen, dat 't genog was veur 't eten. En meer kun ik echt niet op.

Truus: Oh, jij lummel. Huuft "wij" dan soms niet te eten? En zie je dan niet, dat je Roos op dizze manier an de stoel vastbindt?

Hannes: O jao? *(kijkt)* Dan haar ze zölf toch ok wel wat kunnen zeggen, die slaopkop! *(loopt nu in tegenovergestelde richting)* Zal ik heur wel weer lösmaken. *(mopperend)* Is al 't wark veur niks west! Zukse moeilijke dingen is ok niks veur mij.

Truus: *(berustend)* Ik haol nou je ontbijt en dan gao jij va veur de vorm vraogen of je 'm misschien kunt helpen. En als hij je dan weer wegstuurt, umdat jij je te onnözel gedraogt, gao je maor 'n nei gat graven. *(Roos volgt intensief het afwikkelen, hoort verder niets)*

Hannes: Alweer? Iedere dag moet ik 'n gat graoven en 't daornao weer dichtgooien! Zo zachiesan begun ik mij toch wel af te vraogen, wat zoiets eigenlieks veur zin hef.

Truus: De zin ervan is, dat jij, zolang je graoft, gien iene veur voor de voeten loopt, (*afgaand in woning rechts*) en mij gien zenuwin-zinking bezorgt.

Roos: Je moe is veul slimmer dan joe, dunkt me. Die zag tenminste metien, dat jij 't gaoren ok um de stoele wonden hebt. Jij bent toch ok 'n eersteklas domkop heur!

Hannes: (*laat de knot vallen*) Ik ben niet zo dom heur. Ik haar gewoon gien zin um naor schoele te gaon. Daorum heb ik niet veul leerd. Doe je wark maor allent en laot mij met rust. (*gaat naar z'n plek terug*) Gao ik weer mooi eerappels pellen.

Roos: (*kan niet loskomen*) Jij bent gemien! Nog gemiener dan daj dom bent! (*roept achter zich, als 'n klein kind*) Moeoeoe,, Hannes hef mij vastbonden en wil mij niet meer lösmaken!

Mien: (*op van links achter*) Wat is hier nou weer an de haand? Kuj joe jou dan nog gien twee minuten allent laoten? (*begint haar los te winden*) En moej dat gaoren zien! Je kost oes handen vol geld en geld hebt we niet!

Roos: (*verongelijkt*) Die... die snuggermans hef mij vastknupt....

Mien: Ik wil d'r gien woord meer over heuren! Gao 't kippenhok maor schoonmaaken! En kiek uut, daj mij de eier hiel laot, want eier brengt geld op!

Roos: (*aapt haar na*) En geld hebt we niet!

Mien: (*geeft Roos 'n oorveeg*) Hier, hej wat veur joen brutaole mond! En nu hol jij joen kwebbel en maak daj votkomt! (*Hannes zit Roos uit te lachen*)

Roos: (*huilend*) Allent, umdat die daor mij vastknupt! hef (*geeft Hannes 'n oorveeg*) 't Is joen schuld. (*af links achter*)

Hannes: (*wrijft over z'n wang*) Nou, nou. Die hef 'n stevige slag an zich. (*korte stilte, dan droog en luid*) Auwa! Zij hef mij klappen geven, dat vertel ik aan mien moe!

Mien: (*garen opwindend*) As wij jullie zoveul klappen zollen moeten geven, as waarop jij recht hebt, dan kwamen wij an warken niet meer toe! En wark betiekt geld en geld hebt we niet!

Truus: (*op uit woning rechts, met dienblad, waarop ontbijt*) En 'n beetie snel met 't eten Hannes! Je va is allang an 't wark en wordt kwaod aj 'm te lang laot wachten.

Hannes: Moe. Roos hef mij klappen geven. Kiek maor! (*hand aan wang*) Hier zal wel van alles breuken wezen. Daor kan ik niet met warken! Auwe!

Truus: Je zult 't ter zölf wel naor maakt hebben! En eten nou! (*in zichzelf. Hannes test met 'n vinger, en eraan likkend, de jam en honing*)

Mien: Beklaog je maar niet, Truus. Wat dacht je wat ik te stellen heb

met Roos! Maor zeg, is die kerel van joe vannacht ok zo laot in huus kommen?

Truus: Half viefte was 't al! En ze gungen zo tekeer dat de biesten in de stal der wakker van worden bent!

Mien: Hef die van joe ok om drie uur met zien dronken kop de trekker en ploeg ophaolt?

Truus: *(knikt)* Zo zat as 'n aop! En nou is hij natuurlijk weer onuutstaonbaor chagrijnig!

Mien: Degene die 't bier utvunden hef mus 'n flink pak op zien donder hebben! En aj de trekker en ploeg zien haaren! Vreselijk!

Truus: Die van oes net zo. Hopelijk hebt ze niet weer de tuune van de schoelmeester umploegd. Net als toen wij Hannes en Roos van de schoele nemen mussen, umdat er, na twee jaor vierde klas, gien hoop meer was, dat ze nog verder zollen kommen.

Hannes: Drie jaor, moe. We bent drie jaor op de vierde klasse west. Je geheugen wordt dunkt me wat minder. Dat komp deur de aolderdom.

Mien: Die ellendige zoepelij! Kost handen vol geld en geld hebt we niet!

Sjoerd: *(op van rechts achter, nors tot Truus)* Zit je mij alweer slecht te maaken tegenover anderen? Je hebt toch zeker nog wal wat anders te doen, neem ik an!

Mien: Aj met die "anderen" soms mij bedoelt, ik ben al vot heur. Ik heb wal wat beters te doen dan naor joen gezever te luustern. 's Nachts, als ze stief staot van de draank, kunt de vlegels nog wal ies 'n menselijk trekkie hebben, maar overdag zit ter gien fatsoen an! *(links af in woning)* Tot straks Truus. Ik ga nou eerst die drankwagen van mij uut zien nest jaogen.

Sjoerd: Hoe vaake heb ik je nou al niet zegd, daj die van hiernaost links moet laoten liggen! *(Hannes is inmiddels stiekem onder de tafel gekropen)*

Truus: Overdag bedoel jij! Maor 's nachts tussen vier en viefte, met 'n sloot bier in de pokkel, dan wilt de heren de ploeg wel ies 'n maal achter de trekker knuppen. Wat hej vannacht weer uutspookt?

Sjoerd: Zuuvere mannenangelegenheid, waar jij niks met te maaken hebt! Maar eh, vertel mij eerst maar ies waar as die luie donder van 'n Hannes uuthangt.

Truus: Ik heb 'm net zien ontbijt... *(rondkijkend)* Hannes, waar bej? *(op dienblad doelend)* Hij hef der niks van anraakt.

Sjoerd: *(honend)* Daor, onder de taofel zit meneer! *(trekt 'm aan 'n been tevoorschijn)* En, waaromme heb jij nog niet ontbeten, luiwammes?

Hannes: Umdat ik niet weet of ik vandaag jam of hönig op mien stoete moet doen. Ik was ter nog over an 't denken.

Sjoerd: Wacht maor eem. Ik zal je wel helpen! *(neemt vlug 'n stuk*

brood, doopt 't eerst in de jam, daarna in de honing, stopt 't Hannes in de mond) Zo, hup twee en nou kauwen! En daornao gao jij achter 't huus metien 'n gat graven! Maor vandaage, veur straf, twei bij drie meter en minstens 'n meter diep!

Hannes: *(het stuk brood in de hand en kauwend)* Zo groot? Daor kuj jao wal iene in begraven!

Sjoerd: Kiek maor uut, dat ik er joe der niet in begraof! *(dwingend op rechts achter wijzend)* En nou wegwezen! Dat eeuwig geslampamper van jou komp mij de hals uut! *(Hannes vlucht af, Sjoerd, op andere toon)* Zal ik je ies wat zeggen Truus? Vandaage doet wij 't! We hakt de knoop deur! Moes kan toch ieder moment hier wezen veur de hond en dan moet 't maor gebeuren. 't Zal wel 'n paor centen kosten, maar dat moet we der maor veur over hebben.

Truus: Nou, nou. Wat 'n haost! En eh, denk jij echt, dat 'n veehandelaor als Moes de juuste persoon is veur zoiets?

Sjoerd: Ben ik van overtuugd! Moes hef op dat gebied echt wel wat in zien mars en ik vertrouw 'm veur de volle honderd procent. Hij moet uut die halfzachte banaone van oes 'n echte kerel maoken. En ik weet toevallig, dat hij daorveur over de juuste relaoties beschikt. En daaromme, gao naor binnen en leg de jongen zien spullen klaor.

Truus: En as ze oes vraogt waor Hannes is, wat dan?

Sjoerd: Makkelijk zat. Dan is e veur onbepaolde tied met vakantie.

Oma: *(inmiddels op uit woning rechts - altijd met stok en altijd wat warrig)* Waorop is garantie, Sjoerd?

Sjoerd: *(zuchtend)* Ok dat nog! *(wil haar terug in de woning duwen)* Kom kom, oma, dit is niks veur joe. Gao maor weer mooi naor binnen. Joe kunt we hier echt niet bij gebruiken.

Oma: Maar ik wil helemaal niet ruuken! Hoe kom ie d'r bij. Laot mij lös!

Sjoerd: *(schreeuwt in haar oor)* We kunt je nou niet gebruiken!

Oma: Schreeuw toch niet zo! Ik ben niet doof! En waarom kunt jullie me niet gebruiken?

Sjoerd: Umdat zo metien de veehandelaor komp en 'n schietapparaot metnemp um oeze Bello uut zien lieden te verlossen. 't Dier is ziek en der is niks meer met te begunnen. En Moes nemp dan ok Hannes met.

Oma: Niks met te begunnen? Met Hannes?

Sjoerd: Met die ook niet, nee. Maor daaromme huuft we 'm nog niet metien af te knallen, nietwaor.

Oma: Wat? Hannes afknallen? O heer in de hemel, die arme jongen! Ik heb 't toch altied al weten... Dat mus tervan kommen, want...

Sjoerd: *(haar afduwend)* Jao jao, 't is al goed. Gao nou maor mooi naor

binnen, want als jij begunt deur te draven, wordt 't ien grote puun-
hoop!

Oma: Wat? Begraven? Jullie willen de jongen begraven? *(afgaand)*
Owee, owee, ik heb 't zien ankommen! En dan ook nog in
bruunbrood! *(af)*

Sjoerd: Neisgierige tante. 't Evenbeeld van heur dochter.

Truus: Hé hé. Hol je mond over mien moe, jao! Uteindelijk hebt we an
heur oeze bedoening te danken!

Sjoerd: *(bezwerend)* Zeker Truus, zeker, zeg ik toch ok niks van.
(afgaand rechts achter) Maar eh, leg nou wat spullegies veur de
jongen klaor. Moes kan d'r zo wezen.

Truus: *(af in woning rechts)* Of dat allemaol goed is, wat Sjoerd met
Hannes veurhef... Ik weet 't niet.

Mien: *(van links achter op met Roos, kwaad)* ...ies eem na laoten
kieken! Volgens mij heb jij ze niet allemaol meer op 'n riegie!

Roos: *(met hooivork)* Maor als ik 't toch zeg! Ik heb 't met mien eigen
ogen zien! Die brutaole rekel van 'n haane zat bovenop oeze beste
kippe en wol dat arme biest platdrukken! 't Gebeurde vlak veur mij!
En de kippe keek al hiel raor uut de ogen! *(trekt 'n grimas om te laten
zien hoe de kip keek)* En toen dacht ik bij mijzölf, wacht eem, jij
onbeschofte rekel, ik zal joe, en toen heb ik 'm hiermet *(doelt op vork)*
'n dreun verkocht. Toen trök hij nog eem krampachtig met zien poten
en toen was 't gebeurd. En aj maor weet, dat ik die kippe 't leven red
heb.

Mien: Wat!? Oeze beste haane heb jij um zeep holpen!

Roos: Maor hij wol die arme kippe toch in de vernieling helpen! Akelig
gewoon, zoals ze met de ogen stun te dreien. *(trekt weer 'n grimas)*

Mien: Wat bej toch ok 'n schaop! En waor moet dan nou de kuukens
vot kommen, as de haane met zien poten omhoog lig? Kunt we 'n
neie gaon kopen en die kost geld. En geld hebt we niet!

Roos: Ach zo, kuukens... Okee, maor dan huuft hij toch nog niet metien
op zo'n arm biest te kroepen! Trouwens ik heb 'm niet echt steuken,
allent maor eem met de vörke streeld, *(demonstreert 't)* kiek, zo, pats!

Mien: *(boos, neemt haar de vork af, zet ze tegen het huis)* Kom hier met
dat ding, anders giet de rest van oeze kippen d'r ok nog aan! Gao de
holtblokken maor stapelen, die gister zaagd bent. *(af links achter)* En
graaf ok 'n gat, dan kunt we de haane tenminste begraven!

Roos: 't Is toch ok allemaal zo oneerlijk as wat! Ik wol allent maor die
kippe helpen! En nou moet ik ok nog 'n gat graven!

Hannes: *(op van rechts achter, dit gehoord hebbend)* Moet jij ook 'n gat
graven?

Roos: Ja, veur de haane. Ik haar 'm met de mestvörke in slaop willen

wiegen en nu hef die eigenwieze lawaaimaaker de piepe, eh, de kukel aan Maarten geven.

Hannes: Ik moet ok 'n gat graven. Iene van twee bij drie meter en 'n meter diep!

Roos: Jezusmina, zó groot? Heb jij dan ok 'n haane in slaop wiegd?

Hannes: Nee. Maor m'n va zee, dat ik uitkieken moet, umdat hij mij der in wil begraven.

Roos: Dat meen ie niet! Heb je dan soms ok op 'n kippe zeten?

Hannes: Zij weer! Hoe kan dat nou? *(is bezig brood en worst van 't dienblad te nemen)*

Roos: *(beetje benauwd)* Wat doe je nou?

Hannes: *(af rechts achter, het eten in zijn zakken stoppend)* Wat te eten halen, maor daor huuft mien va niks vanaf te weten.

Roos: *(peinzend)* Wat raor. 'n Gat veur Hannes... Dat begriep ik niet.

Oma: *(op uit woning rechts)* 'n Ramp is 't, een regelrechte ramp! Ik heb altied wel weten, dat 't nog ies slecht zol aflopen met de jongen! 't Is van begun af an 'n ongelukskind west!

Roos: *(bezorgd)* Maor oma, wat bedoel ie?

Oma: Oeze arme Hannes! Hij is op de wereld kommen toen 't vreselijk onweerde. En toen wus ik al dat hij gien gewone dood zol hebben.

Roos: Hoezo? Umdat hij 'n gat graven moet?

Oma: Precies. De hiele dag laot ze 'm draven, de arme jongen. En nu wilt ze 'm afknallen en dan begraven, omdat ter niks met 'm te beginnen is! Toen, bij dat onweer, wus ik 't al! Owee, owee!

Roos: Afknallen en dan begraven? Hannes? Niet te geleuven!

Oma: Sjoerd hef ongeluk over oeze bedoening bracht! Ik haar der al 'n vermoeden van, toen Truus 'm veur 't eerst metnam! Owee, owee! En toen, bij de inzegening van 't huwelijk, leut meneer pastoor ok nog de ringen vallen en toen wus ik hiel zeker, dat 't mis zol gaon! En nou zie je wel waarop 't met Hannes uudreit!

Roos: Wie haar nou dacht, dat die van hiernaost zo gemien... *(hoort gerucht van achter rechts, kijkt)* Daor heb je 'm al met nog iene! *(weer terug, oma naar binnen dirigerend)* Kom oma, gao maor weer naor binnen. Hier kuj beter niet bij wezen.

Oma: *(afgaand)* Owee, owee, ik wus 't al toen 't zo onweerde! Owee, owee!

Roos: *(zich vlug in 't schuurtje verbergend)* Ies zien, of ik zo misschien iets te weten kom. *(blijft door iets geopende deur afluisteren)*

Sjoerd: *(op van achter rechts, met Moes)* ...zoals gezegd, met Hannes is niks an te vangen. Truus en ik worden gek van dat jong, dus doe jij maar met 'm wat je goed liekt. Hannes zölf hef ter nog geen idee van, maor ik ben der van overtuugd, dat dit 't beste veur 'm is.

Moes: Oké, mij best. Maor dan zul je wel over de brug moeten kommen kameraod. (*men ziet, dat Roos inmiddels op 't punt staat te niezen en zich terugtrekt*) want Roxy döt 't ok niet veur niks. Maor daor stiet dan wel tegenover, dat zij 'm zal laoten zien hoe de wereld in bepaold opzicht in mekaare stek, zeker weten, want die hef ervaring, dat garandeer ik joe! Je zult Hannes daornao niet meer teruggekennen. (*nu Roos weer terug*) Maor wel mondje dicht tegenover ieder en iene. Dat bent zo van die zaken, waor as anderen niks met te maoken hebt.

Sjoerd: Luuster ies eem. Viefhonderd euro heb ik ter wal veur over. Maor eh, ik hoop allent, dat hij 't je niet al te lastig maakt, want Hannes is, rondout gezegd, 'n echte stoethaspel heur.

Moes: Maak je daor nou maor gien zörge over. Ik weet best wal wat ik doe heur. (*vanachter de bühne klaaglijk gehuil van 'n hond*)

Hannes: (*achter bühne*) Hol joen gemak, stomme hond!

Sjoerd: Hej 't nou zölf heurd? De hoogste tied, dat daor wat an daon word. Ik neem an, daj 't schietapparaot bij je hebt? Maor eh, ik wil niet toekieken, dat kan ik niet opbrengen. Haol Hannes der maor bij. (*oma weer verdwaasd op uit woning rechts*)

Moes: (*laat 't schietapparaat zien, 'n buis van ca. vier centimeter doorsnee en ongeveer vijfentwintig centimeter lang*) Met dit ding giet 't vlug en zönder piene. Hij merkt ter haos niks van.

Oma: Owee, owee, ik heb 't van begun af an weten! Hij brengt ongeluk over oes huus! Al vanaf 't moment dat de pastoor de ringen leut...

Sjoerd: Jij alweer? Ik heb je toch al eerder naor binnen sturd! Moej joen neisgierige neuse per see overal insteken? (*haar weer afduwend*) Vot hier! Anders laot ik Moes ok met joe afwarken.

Oma: (*af in rechts*) Al toen 't zo onweerde toen zag ik 't ankommen! Owee, owee!

Sjoerd: Moes, as je heur ok nog metneemt, doe ik er vrijwillig viefhonderd euro bovenop.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto